

Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

Neueingänge Januar 2020



Antiquariat Haufe & Lutz
Kronenstr. 24, 76133 Karlsruhe
Tel. +49 (0)721 376882
info@haufe-lutz.de www.haufe-lutz.de



Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

*Durch einen Klick auf Ihr Sammelgebiet, werden Sie direkt weitergeleitet.

Inhaltsverzeichnis:

[I. Alte Drucke](#)

[II. Architektur](#)

[III. Buchwesen / Sprachwissenschaften](#)

[IV. Geographie, Reisen](#)

[V. Geschichte](#)

[VI. Kinder- und Jugendbücher](#)

[VII. Kunst](#)

[VIII. Landwirtschaft](#)

[IX. Literatur](#)

[X. Medizin](#)

[XI. Musik, Theater](#)

[XII. Naturwissenschaften](#)

[XIII. Pädagogik](#)

[XIV. Philosophie](#)

[XV. Photographie](#)

[XVI. Recht / Staat / Wirtschaft](#)

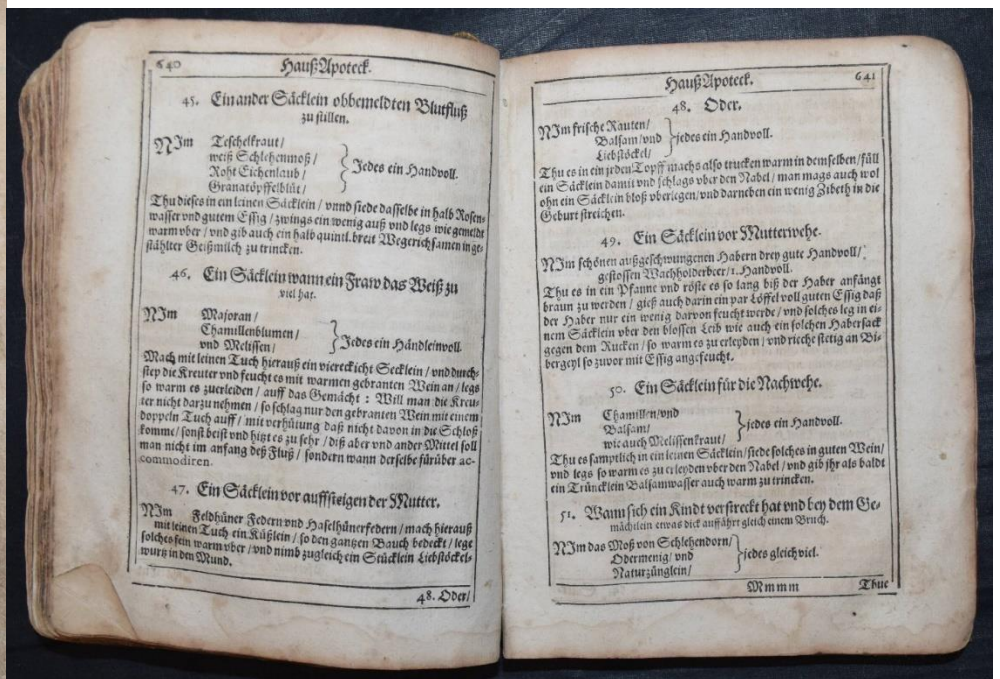
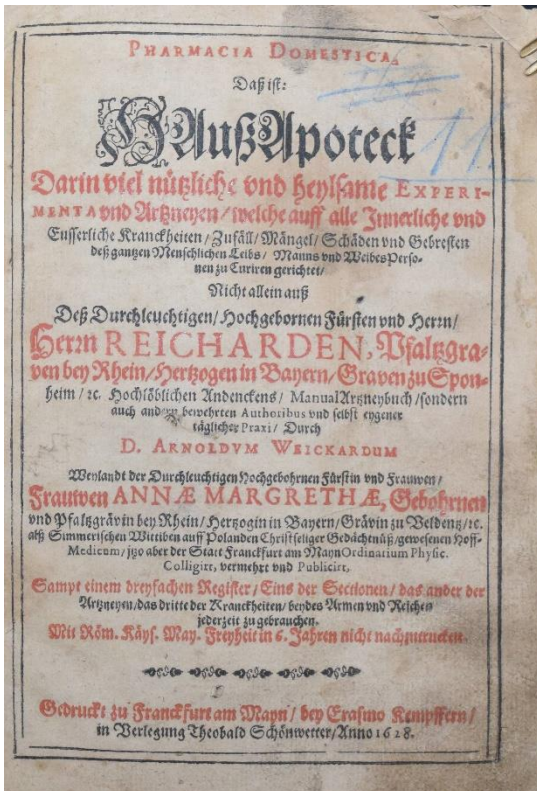
[XVII. Technik / Handwerk](#)

[XVIII. Varia](#)

[XIX. Allgemeine Geschäftsbedingungen](#)

I. Alte Drucke / Inkunabeln

- Juvenalis, Decimus Junius u. Persius Flaccus.** D. Iun. Iuvenalis et Auli Persii Flacci Satyrae, ex doct. Virorum emendatione. Amsterdam, L. Elzevir 1651. 12° (11 x 6 cm.). 119 S. mit illustr. gestoch. Titel. Flex. moderner Pergamentumschlag. 90,--
Willems 1130. - Erste Elzevir-Ausgabe des berühmten römischen Satirikers Juvenal und des Dichters Persius Flaccus, welche beide in ihren Satyrien einen kritischen Einblick in das Alltagsleben zur Zeit des römischen Prinzipats gewähren. - Besitzvermerk des frühen 19. Jh. a. V., gutes Exemplar.
- Thou, (Jacques Auguste) de.** Les Eloges Des Hommes Scavans. Tirez de l'histoire de M. de Thou avec des additions contenant l'abrégé de leur vie, le jugement & le catalogue de leurs ouvrages par **Antoine Teissier**. Première partie (de 3). Seconde édition revüem corrigée, & augmentée d'un très grand nombre de remarques Utrecht, Halma 1696. 8°. [12] Bl., 524 S. mit Titel in Rot u. Schwarz, gestoch. Titelvignette u. 1 gestoch. Vignette im Text. Prgt. d. Zt. mit handschr. Rücken 80,--
Besterman 338. Vgl. Cioranescu 64226. - Frühe Wissenschaftsbiographie. - Der berühmte Staatsmann und Bibliophile J. A. de Thou (1553-1617), "der glänzendste Bibliophile des 17. Jahrhunderts" (LGB). - Rücken angestaubt, zeitgenöss. Notizen a. V., gutes Exemplar.
- Weickhard, Arnold.** Pharmacia Domestica, Daß ist: HaußApoteck. Darin viel nützliche und heylsame Experimenta und Artzneyen / welche auff alle Innerliche und Eusserliche Kranckheiten ... Manns und Weibes Personen zu Curiren gerichtet. Frankfurt am Main, Kempff 1628. Gr.-8°. [6] Bl., 904 S., [21] Bl. mit Titel in Rot u. Schwarz. Ldr. d. Zt. 600,--
VD17 23:634699G. Vgl. Hirsch-Hübötter V, 879. Nicht bei Krivatsy. - Sehr seltene erste und einzige Ausgabe des umfassenden Haus-Arzneibuchs. - Mit zahlr. interessanten Rezepten gegen viele Gesundheitsbeschwerden; darunter mehrere "Aqua Vitae", verschiedene Arten "Syrup", viele "Träncklein", "Opiata vel Narcotica", zahlr. Pulver, verschiedene Arten von Balsam und Salben u.v.m. sowie Kosmetica. - Der hessische Arzt und Apotheker Arnold Weickard (1578-1648) war Leibarzt der Pfalzgräfin Anna Margarethe von Pfalz-Veldenz (1571-1621) und Dekan des ärztlichen Kollegs in Frankfurt. - Exemplar mit stärkeren Gebrauchs- u. Altersspuren, Rücken im unteren Drittel mit größerer Fehlstelle, der auf dem Vorderdeckel datierte Einband (1629) stärker berieben u. bestoßen, stellenweise eselsohrig u. durchgehend etwas fleckig, insgesamt jedoch noch ordentliches und vollständiges Exemplar.

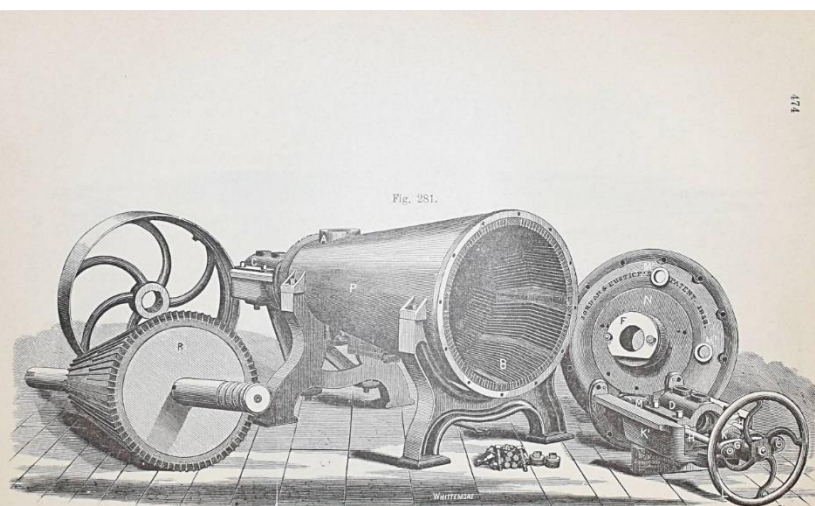
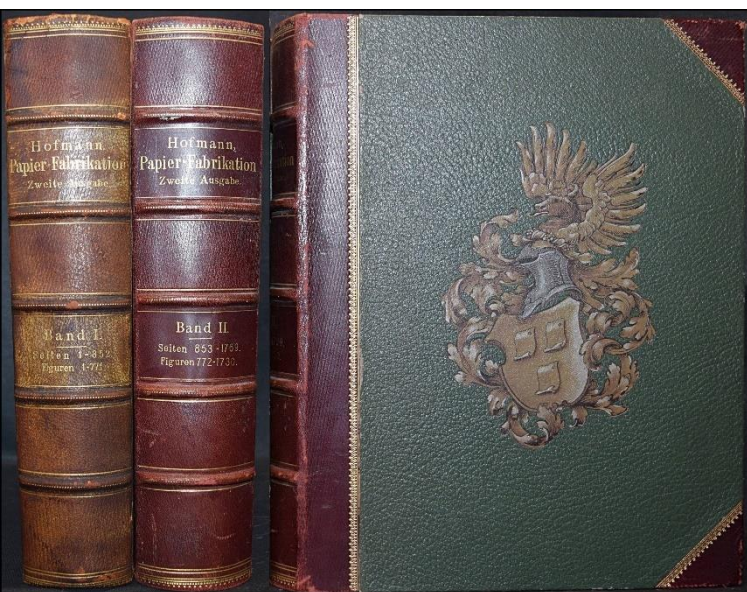


II. Architektur

- 4 **Lemoine, Bertrand.** The Eiffel tower. The three-hundred metre tower. Hong Kong, Köln, London, Los Angeles, Madrid, Paris, Tokyo Taschen 2008. Folio. 160 S. mit zahlr. teils farb. Abb. u. zahlr. Konstruktionsskizzen. Illustr. OPbd. 40,--
Texte in Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Portugiesisch, Niederländisch und Japanisch. - Sehr gutes Exemplar.

III. Buchwesen / Sprachwissenschaften

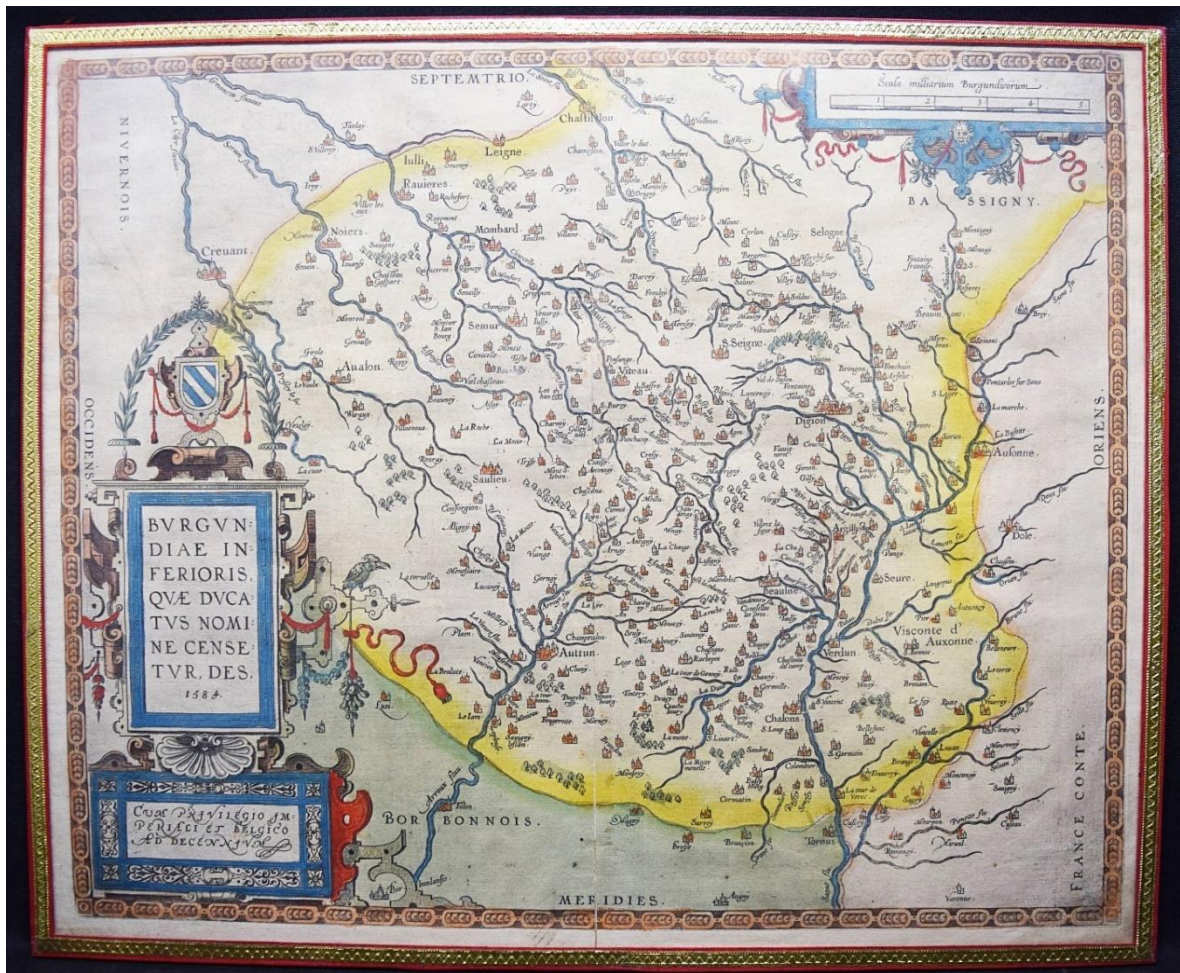
- 5 **Afevork (Afa-Warq), G(hevre) J(esus).** Grammatica della lingua Amarica. Metodo pratico per l'insegnamento. Roma, Accademia dei Lincei 1905. Gr.-8°. 326 S. OLn. mit goldgepr. Rückentitel. (Iteyopiya). 70,--
Seltene Orig.-Ausgabe der seltenen amharischen Sprachlehre. - Rückentitel abgerieben, St.a.T., gutes Exemplar.
- 6 **Buchbinderei - Werkstatt-Bericht eines Buchbinders.** Deutsche Handschrift auf Papier. Bericht des Buchbinderlehrlings Siegfried Möhrle aus Karlsruhe über seine Lehre bei der Buchbinderei E. u. A. Rother. Karlsruhe September 1952 - September 1955. 4°. Ca. 160 Bl. mit zahlr. Zeichnungen u. mont. Orig.-Leinen-, Karton- u. Papiermustern. Ln. d. Zt. mit goldgepr. Deckeltitel ("Werkstatt-Wochenbuch"). 120,--
Die Zeichnungen veranschaulichen verschiedene Schritte beim Anfertigen von Bucheinbänden und Übungen im Handvergolden. - Einband etwas fleckig u. leicht angestaubt, sonst gut erhalten.
- 7 **Duden, Konrad.** Etymologie der neuhochdeutschen Sprache mit ausführlichem etymologischem Wörterverzeichnis. Ein Hilfsbuch für Lehrer und Freunde einer gründlichen Einsicht in die deutsche Sprache. 3. Aufl. München, Beck 1893. 8°. VIII, 272 S. Hldr. d. Zeit mit goldgepr. Rückentitel. 40,--
Rücken berieben, sonst gutes, sauberes Exemplar.
- 8 **Hofmann, Carl.** Praktisches Handbuch der Papier-Fabrikation. 2. umgearb. u. vergrößerte Ausgabe. 2 Bände. Berlin, Verlag der Papier-Zeitung 1891-1897. Gr.-4°. XII, 852 S.; VIII, S. 853-1769, XVIII mit zus. 1730 Abb. im Text und auf Tafeln. OHldr. auf 5 Bänden, goldgepr. Rückentiteln u. farblichogr. Wappen auf den Vorderdeckeln. 300,--
NDB IX, 444. - Beste Ausgabe. - Umfassendes aufwendig ausgestattetes Handbuch mit instruktiven Abbildungen, Mustern u. Farbmengenangaben für farbige Papiere etc. - C. Hofmann "nahm in der Fachwelt eine führende Rolle ein, wie vor ihm Alwin Rudel. Die Papierindustrie verdankt ihm wertvolle Anregungen" (NDB). - "Der Papier-Verbrauch ist ein Maassstab für die Kulturhöhe eines Volkes" (Motto auf den Rückendeckeln). - Gelenke u. Kanten von Band I etwas berieben, Exlibris, vereinzelt leicht braunfl., gutes Exemplar.



- 9 **Sohncke, Ludwig Adolph.** Bibliotheca mathematica. Verzeichniss der Bücher über die gesammten Zweige der Mathematik, Arithmetik, höhere Analysis, construirende und analytische Geometrie, Mechanik, Astronomie und Geodäsie, welche in Deutschland und dem Auslande vom Jahre 1830 bis Mitte des Jahres 1854 erschienen sind. Leipzig, W. Engelmann 1854. Gr.-8°. XVIII, 388 S. Pbd. d. Zeit mit Rückensch. 40,--
Einband etwas berieben, durchgehend leicht braunfl., sonst gutes Exemplar.

IV. Geographie, Reisen

- 10 **Burgund - (Ortelius, Abraham).** Burgundiae inferioris, quae ducatus nomine censetur, des(criptio). Cum Privilegio Imperiali et Belgico ad decennium. Altkolorierte Kupferstich-Karte von (**Frans Hogenberg**). (Antwerpen, Ioannes Bapt. Vrintius 1584 (i.e. 1603). 49 x 40 cm. Plattengr. 45 x 37 cm. 320,--
Imhof 1998, 12. Koeman-Krogt III. A, 31:041. Phillips 396. - Dekorative frühe Karte mit großer Kartusche und Ornamentrahmen aus "Theatrum Orbis Terrarum". - Alt unter Doppelglas gerahmt mit goldgepr. Leinen-Bordüre. - Sehr gut erhalten.



- 11 **Stieler, (Adolf).** Stielers Hand-Atlas. 100 Karten in Kupferstich mit 162 Nebenkarten. 9., von Grund aus neubearb. u. neugestoch. Ausgabe. 8. berechtigter Abdruck. 2 Bände (Atlas und Namenverzeichnis). Gotha, Justus Perthes o. J. (1911). Quer-Folio u. 4°. Titelbl. u. 100 farb. Karten mit 162 Nebenkarten; 239 S. OHldr. mit goldgepr. Deckeltiteln u. Jugendstil-Ornamentik. 220,--
Espenhorst H 9.10. - Seltene zweibändige Planoausgabe des erfolgreichsten deutschen Hand-Atlas des 19. Jahrhunderts. - Diese Auflage erschien zuerst 1901 und wurde noch bis 1918 in 29 verschiedenen Ausgaben herausgegeben. - Die hier ungebroschen vorliegenden Karten sind links unten datiert 1911. - "Unablässig unterstrich der Verlag J. Perthes die Tradition des STIELER. Zur 9. Auflage erschien ein Verlagsprospekt, der an den Beginn der Zusammenarbeit im Jahr 1805 erinnerte" (J. Espenhorst). - Rücken teils stärker berieben u. beim Atlas am vord. Gelenk im unteren Drittel angeplatzt, gutes Exemplar.

V. Geschichte

- 12 Bignon, (Louis-Pierre-Edouard).** Geschichte von Frankreich vom achtzehnten Brümair (November 1799) bis zum Frieden von Tilsit (Julius 1807). Uebersetzt durch **Heinrich Hase**. Neue Ausgabe. 6 Bände in 3. Leipzig, Hartleben 1833. 8°. Marm. Pbde. d. Zt. mit goldgepr. Rückensch. u. Rückenverg. 200,--
Erschien zuerst 1830 in der Reihe "Bibliothek der wichtigsten neuern Geschichtswerke des Auslandes in Uebersetzungen von einer Gesellschaft deutscher Gelehrten unter Redaction von Karl Heinrich Ludwig Pölitz". - Stellenweise etwas stockfl., gutes dekorativ gebundenes Exemplar.
- 13 Böckh, August.** Metrologische Untersuchungen über Gewichte, Münzfüsse und Masse des Alterthums [Altertums] in ihrem Zusammenhange. (Nachdruck der Ausgabe Berlin, Veit 1838). Karlsruhe, Badenia-Verlag 1978. 8°. XXVIII, 481 S. OLn. (Deutsche kultur-historische Dokumentation Band 1). 30,--
Sehr gutes Exemplar.
- 14 Bünau, Heinrich v.** Probe einer genauen und umständlichen Teutschen Käyser- und Reichs-Historie, Oder Leben und Thaten Friedrichs I. Römischen Käysers. Leipzig, Fritsch 1722. 4°. [24] Bl., 433 [i.e. 435] S., [8] Bl. mit Holzschnitt-Druckermarken, gestoch. Textvignette, mehreren Textholzschnitten u. 2 gefalt. Stamm-Tafeln. Einfacher marm. Papierumschlag d. Zt. 120,--
ADB III, 538 ff. NDB II, 739 f. VD18 10232893. Wegele 680 f. - Erste Ausgabe der politisch-historischen Lebensbeschreibung Friedrichs I., Barbarossa (um 1123-1190). Mit wichtigen und genauen Verzeichnissen der Friedrich I. betreffenden Urkunden und genealogischen Tabellen. - Heinrich v. Bünau (1697-1762) war Diplomat, Historiker, Büchersammler und später - als Graf von Bünau - erster Minister im Herzogtum Sachsen-Eisenach. Seine „Bedeutung liegt jedoch weniger in seiner staatsmännischen als in seiner wissenschaftlichen Thätigkeit ... (Bereits) 1722 erschien die erste bedeutende Frucht seiner historischen Studien unter dem Titel ‚Probe einer genauen und umständlichen Teutschen Kayser- und Reichs-Historie ...‘“ (H. T. Flathe in ADB), eine umfangreiche Vorarbeit zu seiner monumentalen ‚Teutschen Kayser- und Reichshistorie‘, die 1728-1743 erschien. Bünau wurde neben Mascov zum Begründer der neueren deutschen Geschichtsschreibung. Die Hilfsmittel für seine Arbeiten lieferte dem Grafen seine reiche, auch äußerlich kostbar ausgestattete Bibliothek, an der er seit 1725 sammelte. Die über 42000 Bände, anfangs in Dresden, später im Gut Nöthnitz bei Dresden aufgestellt, sollten zu einer Universallibothek werden, die mit großer Liberalität jedem Gelehrten zugänglich gemacht wurde. Von 1748-1754 war J. J. Winckelmann in Bünaus Nöthnitzer Bibliothek als Sekretär angestellt. - Rücken fehlt, Deckel stärker angestaubt u. berieben, zeitgenöss. Besitzvermerk a. V., stellenweise braunfl. u. am Schluß wasserfl., sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.
- 15 Creuzer, Georg Friedrich.** Die historische Kunst der Griechen in ihrer Entstehung und Fortbildung. Leipzig, Göschen 1803. 8°. XII, 323 S. Interims-Kart. d. Zt. 100,--
ADB IV, 594. Vgl. Goedeke VI, 211, 5. - Erste Ausgabe dieses Werks des Philologen und Archäologen Georg Friedrich Creuzer (1771-1858), in dem er die Entstehung der griechischen Historie behandelt. - Creuzer, der "Symboliker" unter den Heidelberger Romantikern, begründete die Mythologie als Wissenschaft. - Umschlag stärker angestaubt u. fleckig, durchgehend etwas stockfl., sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.
- 16 Droysen, Joh(ann) Gust(av).** Vorlesungen über die Freiheitskriege. 2 Bände. Kiel, Universitäts-Buchhandlung 1846. 8°. 8 Bl., 480 S.; 4 Bl., 728 S. Marm. Pbde. d. Zt. mit goldgepr. Rückensch. 140,--
Slg. Borst 2203. - Erste Ausgabe. - "... kein Werk gelehrter Aktenforschung, sondern ein Dokument politisch-nationaler Erziehung, das den inneren Zusammenhang des nationalstaatlichen Liberalismus mit der großen Reformzeit Preußens zeigt" (NDB IV, 136). - Gutes sauberes Exemplar.
- 17 Hübner, Johann.** Genealogische Tabellen. Nebst denen darzu gehörigen Genealogischen Fragen, zur Erläuterung der politischen Historie. Mit sonderbahrem Fleiße zusammen getragen, und vom Anfange biss auf diesen Tag continuiert. Erster Theil. Leipzig, Gleditsch 1719. Quer-4°. Titel in Rot u. Schwarz, 3 Bl. u. 333 Stamm-Tafeln, [7] S. (Register). Prgt. d. Zt. 140,--
ADB XIII, 267 ff. Dahlmann-Waitz 838. Graesse III, 383. Heydenreich I, 19. - Erste Ausgabe des vollständigen ersten Teils. Drei weitere, bis 1733 erschienene Teile erweiterten das Werk auf 1333 Tabellen (Stamm-Tafeln). - Das in mehreren Auflagen erschienene verdienstvolle Werk enthält die genealogischen Stammbäume der bedeutendsten Geschlechter aller Zeiten und war im 18. Jahrhundert eines der erfolgreichsten genealogischen Werke in deutscher Sprache. - Der Pädagoge und Rektor der Hamburger Gelehrtschule Johanneum J. Hübner (1668-1731), hat zahlreiche Lehrbücher verfaßt und wurde vor allem als Autor des "Staats-, Zeitungs- und Conversations-Lexicons" bekannt. - Einband stärker angestaubt u. fleckig, freie Vorsatzbl. fehlen, Titelbl. angestaubt, mit Knicksp. u. Randalüren, stellenweise mit w. Papier durchschossen, dieses teils mit zeitgenöss. Notizen, stellenw. Anstreichungen, durchgehend teils stärker gebräunt u. stockfl.
- 18 (Lohmeier, Georg).** Historische Stamm-Tafeln der käyserlichen, königl. und fürstlichen Geschlechter, welche in denen europäischen Ländern, nach dem Verfall der Römischen Monarchie biß gegenwärtige Zeit, regieret haben. Nun zum drittenmahl mit vielen durchgehenden Vermehrungen und Verbesserungen herausß gegeben

Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

(von **Jacob Wilhelm Imhoff**). Franckfurt u. Leipzig, Lipper 1701. Folio. [4] Bl., 186 Stamm-Tafeln, [1] Bl. (Register) mit Titel in Rot u. Schwarz mit gestoch. Titelvignette. Hldr. d. Zt. 160,--
Jöcher II, 2504. VD18 14606291. Nicht bei Holzmann/Boh. - Dritte Ausgabe der zuerst 1691 in Lüneburg erschienenen Genealogie. - Mit genealogischen Tabellen fränkischer, schwäbischer, österreichischer, bayrischer, französ., anhaltischer, hessischer, badischer u. a. Königen, Grafen, Fürsten und Herzogen. - Der Historiker und Pädagoge G. Lohmeier (1655-1691) war Professor und "Inspector" am Lüneburger Gymnasium. - Herausgeber dieser Auflage war der bedeutende Nürnberger Genealoge J. W. Imhoff (1651-1728) - Vgl. ADB XIV, 52 ff. - Einband stark berieben u. bestoßen, Rückenbezug nur noch sehr fragmentarisch erhalten, Innengelenke angeplatzt, stellenw. zeitgenöss. Notizen im w. Rand, sonst gut erhalten u. nur vereinzelt etwas gebräunt.

- 19 Schlickeysen, F. W. A. u. R. Pallmann.** Erklärung der Abkürzungen auf Münzen der neueren Zeit, des Mittelalters und des Altertums sowie auf Denkmünzen und münzartigen Zeichen. 4. Aufl. Graz, Akad. Dr.- und Verl.-Anst. 1961. 8°. VIII, 511 S. mit zahlr. Abb. OLn. 30,--
Sehr gut erhalten.

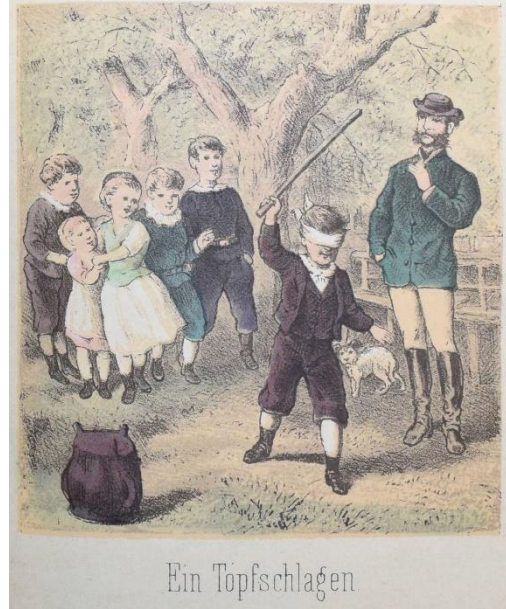
VI. Kinder- und Jugendbücher

- 20 Baltzer, Hans.** Hinterm Zirkus Zelt. (Die Verse schuf **Nils Werner**). Berlin, Kinderbuchverlag o. J. (1959). Quer-Folio. [15] Bl. mit farb. Illustrationen. Farbige illustr. OHln. 25,--
Muck II, 2468 (mit abweichendem Titel: Hinter dem Zirkuszelt). - Erste Ausgabe. - Kanten etwas bestoßen, N.a.T., gutes Exemplar.
- 21 Felix the Cat - Vier (statt 5 ?) farbige Orig.-Pastellzeichnungen.** Orig.-Vorlagen für ein Bilderbuch. O. O. (Deutschland um 1930). 22,5 x 20 cm. Bildgröße: 15 x 12 cm. 200,--
Professionell ausgeführte Illustrationsvorlagen für ein Bilderbuch mit jeweils vierzeiligen dt. Versen in Bleistift im unteren w. Rand. Die Illustrationen sind von 2-5 nummeriert und mit schwarzer Tusche umrahmt. Im oberen w. Rand sind die Tafeln vom Künstler mit der "Nr. 3110, f-i, S. 25" bezeichnet. - Neben der berühmten amerikanischen Comic-Figur, welche auf zwei Tafeln zu sehen ist, sind ein Teddybär, ein junger Fuchs ("Reineke") und ein Hahn dargestellt. - Die weltweit bekannte Cartoonfigur "Felix the Cat" taucht zuerst 1919 in dem amerikanischen Trickfilm „Feline Follies“ (deutsch ungefähr „Katzenverrücktheiten“) von Pat Sullivan und Otto Messmer auf. Felix war damit die populärste Cartoonfigur der Stummfilm-Ära. - Die erste deutsche Ausgabe erschien 1927 mit dem Titel "Felix der Kater. Seltsame Abenteuer" mit Versen von Arthur Rebner und einem Vorwort von Alfred Polgar in Berlin. - Im Rand etwas fingerfl., Tafel 5 mit kl. Randläsuren, sonst gut erhalten.



- 22 **Foster, Harold.** Prinz Eisenherz (Prince Vaillant). Hal-Foster-Gesamtausgabe, Band I-XVI (von 18), Jahrgang 1937/ 1938-1967/1968. Mischaufl. 16 Bände. Bonn, Bocola-Verlag 2008-2011. 4°. Mit farb. Illustrationen. Farbig illustr. OPbde. 150,--
Schön ausgestatteter Nachdruck der erfolgreichen amerikanischen Comic-Serie. - Mit informativen ausführlichen Vorworten der Übersetzer Wolfgang J. Fuchs u. Andreas Öhler. - Neuwertige Exemplare.
- 23 **Fuhlberg-Horst, J(ohn).** Auto und Motor bei Onkel Herbert. was ich in einer schönen Ferienzeit erlebte mit 12 Vollbildern u. vielen Abb. im Text. 2. Aufl. Stuttgart, Franckh (ca. 1925). 8°. 239 S. mit 12 Tafeln u. zahlr. Illustrationen im Text. Farbig illustr. OHln. (Onkel Herbert-Bücher, Franckhs technische Bücher). 25,--
Erschien zuerst 1924. - Der Ingenieur und Chemiker Herbert Jansen erklärt seinem Neffen in den Sommerferien die Geschichte und Technik des Autos. - Einband etwas angestaubt u. fleckig, sonst gut erhalten.
- 24 **Geneveva von Brabant - Eine schöne anmuthige und lesens-würdige Historia von der unschuldig-bedrängten Genovefa.** Wie es ihr in Abwesenheit ihres herzlichen Ehe-Gemahls ergangen. Köln, o. Dr. u. J. (um 1780). 8°. 63 S. mit Titel-Holzschnitt. Hefestreifen. 100,--
Seltene Kölner Ausgabe des berühmten Volksbuchs. - Die Staatsbibliothek, Berlin verzeichnet eine spätere Ausgabe mit dem abweichenden Titel "...Historia von der unschuldig bedrängten heiligen Pfalzgräfin Genofeva..." (Kriegsverlust). - Die Legende der Geneveva von Brabant wurde vermutlich zuerst im 14. Jahrhundert im Kloster Maria Laach niedergeschrieben. Die frühesten bekannten Drucke sind die literarischen Bearbeitungen von Michael Staufacher und René de Cériziers (1660 u. 1685). Erst durch die Dramatisierungen durch Maler Müller und Tieck Ende des 18. Jahrhunderts und die Jugendbearbeitung durch Christoph v. Schmid (1810) wurde sie einem breiteren Publikum bekannt. - Rücken mit kl. Fehlstelle im unteren Drittel, Titelblatt u. die letzte w. S. etwas angestaubt u. leicht fleckig, sonst gut erhalten.
- 25 **Immermann, Karl (Leberecht).** Tulifantchen. Ein Heldengedicht in drei Gesängen. Berlin, Hofmann & Comp. o. J. (1861). 8°. 135 S. mit 26 Illustrationen von **Th(eodor) Hosemann**. Blindgepr. OLn. mit goldgepr. Rücken- u. Deckeltitel sowie Goldschnitt. 40,--
Brieger 291. LKJ II, 5. Goed. VIII, 615, 57. Rümman, Illustr. Bücher 880. W.-G.² - Erste Ausgabe. - "Immermann empfindet seine Zeit als epigonal, zerissen und als Zeitalter des Übergangs. In diesem Bezug steht auch das satirisch-parodistische Kleinepos vom Tulifantchen. Tulifantchen, ein däumlingsgroßer Held, ist Repräsentant der Restaurationszeit, der Zeit der großen Taten kleiner Leute. Diese auch formal gelungene Parodie eines Großepos kann auch unabhängig von ihrer satirischen Zielsetzung als komisches Kunstmärchen gelesen werden. Als Kinderbuch erfreute sich die Ausgabe von 1862 großer Beliebtheit, vor allem wegen der einfühlsamen, dramatisch-komischen Illustrationen von Th. Hosemann" (M.L. Linn in LKJ).- Einband stärker ausgebleicht, Vorsätze erneuert, stellenweise etwas braunfl.
- 26 **Schotte, Paulus (d. i. Paul Elbogen).** Leben als Abenteuer. Grosse Menschen in ihrer Zeit. Wien, Leipzig, Steyrermühl-Verlag 1938. 255 S. mit 60 Illustrationen u. Kartenskizzen von **Leo Friedrich**. Illustr. OLn. (Wissenschaft für Kinder). 60,--
Erste Ausgabe. - Mit interessanter eigenhändiger Widmung von P. Elbogen "In diesem meinem neuen Buch wirst Du, Frühgeprüfter in jedem Sinne das Wort des Freiherrn von Stein bestätigt finden: "Weil wir alle sterben müssen, sollen wir tapfer sein!" Es sei Dir und Deinen Eltern mit dem Wunsch gewidmet: Bleibe auch seelisch ein Pfad-Finder! Zu Weihnachten 1937 Paul". - Der Wiener Schriftsteller und Publizist Paul Elbogen (1894-1987) arbeitete auch als Kunstkritiker und zeitweise als Berater für die amerikanische Filmgesellschaft Columbia. Einer jüdischen großbürgerlichen Wiener Familie entstammend, gehörte er vor dem Ersten Weltkrieg zur "Jeunesse dorée" der österreichischen Hauptstadt. "Während seines bewegten Lebens kam Elbogen mit vielen berühmten Filmstars, unter ihnen Charlie Chaplin, Buster Keaton oder Marilyn Monroe, mit zahlreichen Schriftstellern wie Peter Altenberg, Heimito von Doderer, Karl Kraus, Thomas Mann und Robert Musil und mit Künstlern wie Alban Berg und Arnold Schönberg in Kontakt. Nach dem Anschluss Österreichs flüchteten Elbogen und seine Frau zunächst nach Italien, dann nach Frankreich. Dort waren sie nach Beginn des Zweiten Weltkriegs zeitweise interniert und gelangten schließlich mit einem Danger-Visum in die USA, wo sie zunächst in Hollywood, dann von 1962 bis zu ihrem Tod in San Francisco lebten. Auf einer ihrer vielen Reisen kamen sie im hohen Alter bei einem Autounfall ums Leben... Unter dem Pseudonym Paulus Schotte veröffentlichte Elbogen mehrere Romane, darunter Kopfüber ins andere Ich (1934), sowie die Porträtsammlung Leben als Abenteuer (1938). Weitere Sammlungen von Porträtsays tragen die Titel Verlassene Frauen (1932), Kometen des Geldes (1933) über berühmte Wirtschaftskapitäne und Genius im Werden über die Jugend großer Menschen... Elbogens Autobiographie Vom Hundertsten ins Tausendste erschien 2002 unter dem Titel 'Der Flug auf dem Fleckerlteppich'." (Wikipedia). - Sehr gutes Exemplar.

- 27 **Stein, A(nna)** (d. i. **Margarethe Wulff**). 52 Sonntage oder Tagebuch dreier Kinder. (Und): **Diess**. Tagebuch dreier Kinder. Fortsetzung der 52 Sonntage. (Und): **Diess**. Mariens Tagebuch. Fortsetzung der 52 Sonntage und des Tagebuchs dreier Kinder. 17. 10. u. 9. Aufl. 3 Bände. Berlin, Winckelmann u. Söhne o. J. (um 1880). Kl.-8°. 356 S.; 412 S., 2 Bl.; 333, (3) S. mit zus. 27 handkol. lithogr. Tafeln v. **Th(eodor) Hosemann**. Mod. Ln. mit farblithogr. Orig.-Deckelbildern. 180,--
Brieger, Hosemann 185 u. 232 (Band I u. II). Klotz 7010. Hauswedell 1232 u. 1233 (and. Aufl., alle 3 Bände). Rümman, Illustr. Bücher 1001 (EA, Band I u. II). Seebaß I, 1869 (Bd. II). Wegehaupt II, 3760 (16. Aufl.), 3754 (7. Aufl.) u. 3748. - Vollständige Reihe eines der erfolgreichsten deutschen Kinderbücher des 19. Jahrhunderts. Der erste Band erschien 1846. - "Drei Kinder müssen über ein Jahr lang jeden Sonntag über die Erlebnisse der jeweils vergangenen Woche Tagebuch führen" (H. Wegehaupt). - Die Verfasserin Marg. Wulff (1792-1874), die unter dem Pseudonym A. Stein schrieb, war eine der meistgelesenen Autorinnen in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts. (Vgl. Merget S. 135 ff.). - Einbände fachgerecht erneuert, stellenweise etwas stockfl., gute Exemplare.



VII. Kunst

- 28 **Bury, Pol**. Sculptures à cordes. Derrière le miroir, No. 209. Paris, Maeght (April 1974). 4°. 28 S. Lose Bogen mit 7 (3 dpblgr.) farb. Original-Lithographien, 11 Reproduktionen u. 1 Schallplatte in Rückentasche. Farbige illustr. OKart. 60,--
Tadellos.
- 29 **Dietrich, Joseph**. Skizzenbuch. 16 signierte Orig.-Bleistift-Zeichnungen. O. O. (Schweiz ?) 1833. Quer-Kl.-8°. 30 Bl. OHln. mit goldgepr. Deckeltitel ("Album"). 200,--



aus einem Käfig freilässt mit dem franz. Text "Viens; prenes ton vol ! / que Dieu te protige". - Blattränder teils etwas braunfl.

- 30 **Giger, H(ans) R(uedi)**. Necronomicon I & II. Erfstadt, Area 2005. Gr.-4°. [184] S. mit zahlr. farb Abb. Farb. illustr. OKart. 80,--
Sehr gutes Exemplar.

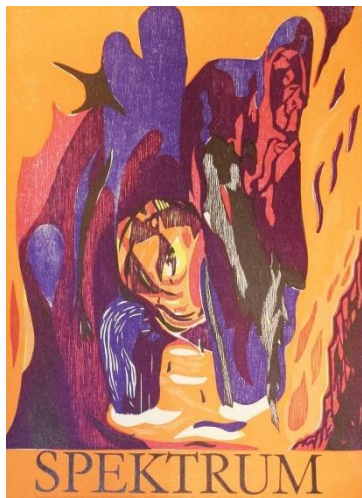
- 31 **Hradil, R(udolf)**. Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Mit einem Essay von **Gerhard Amanshauser**. Oeuvrekatalog der Druckgraphik: **Gundl Hradil**. (Salzburg), Residenz Verlag (1975). 4°. 181 S. mit zahlr. Abb. u. **2 sign. u. num. Orig.-Radierungen**. OLdr. mit blindgegepr. Rücken- u. Deckeltitel.

200,--

Arntz II, 64. - Eines von 100 num. Exemplaren der Vorzugsausgabe. - Verzeichnet 265 Lithographien und Radierungen. - Einband etwas fleckig, gutes Exemplar.



- 32 **Knebel, Sven u. Felix Rellstab** (Hrsg.). Spektrum. Internat. Vierteljahresschrift für Originalgraphik und Dichtung. 12 Hefte der Reihe. (Zürich), Spektrum 1966-1977. Folio. Mit Orig.-Graphiken u.



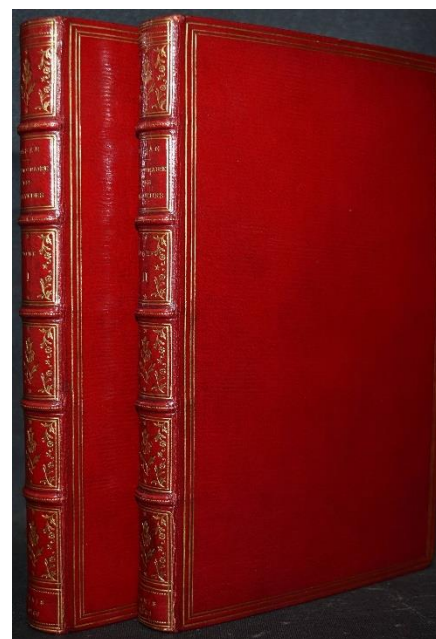
zahlr. meist farb. Abb. von Pierre Baltensberger, C. G. Becker, Klaus Däniiker, Oskar Dalvit, Carlos Duss, Alain Le Foll, Juana Faure, Hans Gantert, HAP Grieshaber, Jürg Henggeler, Sven Knebel, Steivan Liun Känz, Margrit Krähenbühl, Fritz Krebs, Jacob Landau, Georges Lemoine, Emil Müller, Hans Piber, Alfred Pohl, Eduard Prüssen, Robert Rehfeldt, Gisela Sternstein-Feucht, Charles Trüb, Regina de Vries, Walter Wörn, Jürgen Zumbrennen, Marja Zürcher u.a. Farbig illustr. OKart. 200,--
Mit den Heften: Nr. 30 Blau. 8. Jg., März 1966. - Nr. 41 Das Tor. 11. Jg., Januar 1969. - Nr. 43 Grenzen. 11. Jg., Juni 1969. - Nr. 59 Dialekt. 15. Jg., Juni 1973. - Nr. 60 Jagd. 15. Jg., September 1973. - Nr. 61 Himmel. 16. Jg., Dezember/Januar 1973/74. - Nr. 62 Gegenüber. 16. Jg., März 1974. - Nr. 65 Ekstase. 17. Jg., März 1975. - Nr. 66 Die Ankunft. 17. Jg., Dezember/Januar 1974/75. - Nr. 67 Boot. 17. Jg., Juni 1975. - Nr. 68 Zwischenraum. 17. Jg., September 1975. - Nr. 76 Ufer. 19. Jg., September 1977. - Umschläge teils leicht angestaubt u. geringf. braunfl., sonst gut erhalten und vollständig mit allen Orig.-Graphiken.

- 33 **Knebel, Sven u. Felix Rellstab** (Hrsg.). Spektrum. Internat. Vierteljahresschrift für Originalgraphik und Dichtung. 4 Hefte der Reihe. (Zürich), Spektrum 1969-1975. Folio. Mit Orig.-Graphiken u. zahlr. meist farb. Abb. von Pierre Baltensberger, Klaus Däniiker, HAP Grieshaber, Robert Rehfeldt, Walter Wörn, Jürgen Zumbrennen, Marja Zürcher u.a. Farbig illustr. OKart. 60,--

Mit den Heften: Nr. 43 Grenzen. 11. Jg., Juni 1969. - Nr. 62 Gegenüber. 16. Jg., März 1974. - Nr. 65 Ekstase. 17. Jg., März 1975. - Nr. 67 Boot. 17. Jg., Juni 1975. - Umschläge teils leicht angestaubt u. geringf. braunfl., sonst gut erhalten und vollständig mit allen Orig.-Graphiken.

- 34 **Rembrandt - Basan, F(rançois)**. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes depuis l'origine de la gravure. 2. édition, mise par l'ordre alphab., augm. et ornée de cinquante estampes... 2 Bände. Paris, Selbstverlag 1789. 8°. [4] Bl., 348 S; [3] Bl., 306 S. mit 2 gestoch. Frontisp., 51 Radierungen auf 45 Tafeln u. 3 gestoch. Vignetten. Weinrote Maroquinlederbinden des 19. Jahrhunderts mit goldgepr. Rückentiteln, floraler Rückenverg., Deckelfiletten, floraler Innenkantenverg. u. Goldschnitt. 6000,--

*Cohen-Ricci 118. Graesse I, 306. - Erste illustrierte Ausgabe. - Äußerst seltene Vorzugsausgabe auf besserem Papier des alphabetisch aufgebauten Lexikons europäischer Kupferstecher. - Hier mit der selten beigegebundenen zusätzlichen Radierung von **Rembrandt Harmenszoon van Rijn**, "Die Pfannkuchenbäckerin" (Bartsch 124, Hinterding/Rutgers 144, Nowell-Usticke 124), das 1635 entstandene Blatt liegt hier in der ersten Ausgabe nach Rembrandts Tod vor und wurde von Basan nur geringf. überarbeitet. Das Blatt ist von Basan oben links bezeichnet "Tome II" und wurde in späteren Auflagen des "Dictionnaire" (1807-1809) ohne diese Bezeichnung abgedruckt. Ausgezeichneter und kräftiger Abzug auf breitrandiges Papier. - Außerdem enthält das Lexikon Radierungen von **Eisen, Cochin, van Dyck, Choffard, Grillet, Guttenberg le Jeune, Hollar, Mariette, Marillier, Piccart** u.a. nach **J. F. Amand, C. Bega, P. Brebiette, J. Callot, B. Castiglione, P. P. Choffard, J. B. Corneille, J. Dassonville, M. Schön, P. van Laer, J.***



Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

Lievens, J. M. Moreau, A. van Ostade, N. de Poilly, J. F. Rousseau, A. de S. Aubin, G. Schalcken, J.-G. van Vliet, A. Waterloo, F. E. Weirrotter u.a. - Auf den Titelblättern sind nur 50 Kupferstiche angegeben. - 3 gestoch. Exlibris, darunter eines des berühmten franz. Journalisten und Schriftstellers Rudolphe Darzens (1865-1938), vereinzelt etwas gebräunt, alle Radierungen in sehr guten kräftigen Abzügen, außergewöhnlich schönes und prachtvoll gebundenes Exemplar.



- 35 **Rether-Haufler, A.** (biogr. Daten unbekannt). "Der Fluch des Pharaos" (Titel fingiert). Grau lavierte Orig.-Tuschezeichnung, im unteren rechten Rand signiert und datiert (1)926. Wien 1926. 32 x 21,5 cm. 70,--
Sehr gute professionell ausgeführte Zeichnung; eventuell handelt es sich um eine Vorlage für eine Buch-Illustration. - Zwei Archäologen (Howard Carter ?) weichen entsetzt vor einer über einem Sarkophag schwebende Mumie zurück. - Ihren Ursprung hat die Legende um den „Fluch des Pharaos“ in den 1820er Jahren. Damals fand nahe des Londoner Piccadilly Circus eine bizarre Theateraufführung statt, in der Mumien ausgewickelt wurden (vgl. auch Mumien-Partys). - Unten rechts und rücks. mit Adress-Stempel aus Wien, obere rechte Ecke mit Knickspur u. kl. Einriss, Blattränder leicht fleckig.
- 36 **Rosenberg, Marc.** Der Goldschmiede Merkzeichen. Nachdruck der Ausgabe 1922. 3., erw. und illustr. Aufl. 4 Bände. Hofheim am Taunus, Schmidt und Günther 1985. Gr.-8°. Mit zahlr. Abb. OLn. mit OU. 140,--
Schutzumschläge teils gebräunt u. mit Randläsuren, sonst gutes Exemplar.
- 37 **Thomas, Raimund** (Hrsg.). Classical american graffiti writers and high graffiti artists. (Katalog-Redaktion: **Rosemarie Schulz**. München, Galerie Thomas (1984). 4°. 58 S. mit teils farb. Abb. Farbig illustr. OKart. 200,--
In kleiner Auflage erschienen. - Mit Graffiti-Kunst von A-One, Bear, Chuck, Daze, Dondi, Futura 2000, Lady Pink, Lee, NOC 167, Quik, Rammellzee, Seen, Toxic u. Zephyr. - Vorwort in Deutsch und Englisch. - Gut erhalten.
- 38 **Warhol, Andy** (Hrsg.). Interview. Vol. IX, 12 - XIII, 4, 8, 10, 12 - Vol. XIV, 5, 6, 6, 10 - Vol. XV, 9 - Vol. XVII, 4. Zus. 11 Hefte. New York 1979-1987. Folio. Mit zahlr. teils farb. Abb. Farbig illustr. OBr. 300,--
Die Cover mit den Pop-Ikonen: Lisa Bonet, Matt Dillon, Richard Gere, Mel Gibson, Clio Goldsmith, Grace Jones, Priscilla Presley, Rob Lowe, Brooke Shields, Silvester Stallone u. John Travolta. - Das Heft 6 des XIV. Jahrgangs liegt in 2 verschiedenen Ausgaben vor, mit John Travolta und mit Mel Gibson auf dem Cover. - 4 Hefte mit handschr. Preisangaben im linken unteren Rand des Frontcovers, sonst sehr gut erhalten.



- 39 **Warhol, Andy, Paul Morrissey u. Fred Hughes** (Hrsg.). Interview. (Vol. III), No. 22. New York, B. Bischofberger Juni 1972. Folio. 54 S. mt zahlr., teils ganz- u. doppels. Abb. Farbig illustr. OBr. 100,--
Seltenes frühes Heft der legendären Pop-Zeitschrift. - Enthält Interviews mit Rudolf Nureyev, John Lennon u. Yoko Ono, Kim Novak, Warren Beatty, Frank Capra, Ralph Bashki, James Rosenquist (Im Inhaltsverz. falsch "Rosenquist") u.v.a. - Vorderer Umschlag mit Polaroids von A. Warhol (Nureyev u. John and Yoko); der hintere Umschlag mit einem Portrait (Kim Novak) von Robert Mapplethorpe, eine seiner frühesten Photo-Arbeiten. - Umschlag etwas angestaubt, mit horizontaler Knickspur (durch den Postversand), papierbedingt etwas gebräunt, gutes Exemplar.
- 40 **Warhol, Andy** (Hrsg.). Interview. Vol. XIII, No. 10. New York Oktober 1983. Folio. 118 S. mt zahlr., teils ganz- u. doppels. Abb. Farbig illustr. OBr. 40,--
Das Cover mit einem Portrait von Richard Gere. - Interviews mit Richard Gere (mit Photos von Herb Ritts), Timothy Leary u. G. Gordon Liddy, Hector Camacho, Jackie Collins, Alberto Arene, Nona Hendryx, Ermenegildo Zegna, Liv Ullmann u. Hans Appenzeller. Sowie Features über den Photographen Andy Summers, "George Christy's in Hollywood", "Glenn O'Brien's Beat" u. "Christopher Makos' in New York". - Sehr gutes Exemplar.

VIII. Landwirtschaft

- 41 **Schwab, K(onrad) L(udwig)**. Vorschläge zur Verbesserung der Pferdezucht und Organisation des Landgestütes. Zunächst in Beziehung auf Baiern entworfen und mit einer Sammlung verschiedener Verordnungen über die Pferdezucht und das Landgestüt in Baiern. München, Lindauer 1812. 8°. VIII, 135 S. mit 3 Tabellen. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rückenschild u. Linienverg. 120,--
Erste Ausgabe, selten. - K. L. Schwab (1780-1859) war Prof. für Anatomie, Chirurgie und Gestütkunde an der königl. bayerischen Veterinär-Schule in München und hat zahlr. veterinärmedizinischen Werke verfasst, darunter auch viele zur Pferdekunde. - St.a.T., vereinzelt leicht stockfl., gutes dekorativ gebundenes Exemplar.

IX. Literatur

- 42 **Barbey d'Aureville, J(ules) A(médée)**. Vom Dandytum und von G. Brummell. Ins Deutsche übertragen und eingeleitet von **Richard Schaukal**. München, Leipzig, Georg Müller 1909. 8°. [3] Bl., XXXVIII, 132 S., 1 Bl. mit 2 Porträts. OHprgt. mit goldgepr. Rückentitel, reicher Rückenvergr. u. Kopfgoldschnitt in Orig.-Pappschuber. 220,--
25 Jahre Georg Müller Verlag, 72. W.-G.² 32 (Schaukal). - Erste deutsche Ausgabe. - Eines von nur 50 num. Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Büttten. - Im Druckvermerk von R. Schaukal signiert. - Vorsätze leimschattig, schönes Exemplar.
- 43 **(Foppens, Francois)**. Histoire et aventure surprenante de Gabrielle Marquise de Vico. Nouvelle galante, par M. D***. Bruxelles (Brüssel), F. Foppens 1707. Kl.-8°. 239 S. Ldr. im Stil d. Zt. mit goldgepr. Rückentitel u. dekorativer Rückenvergr. 180,--
Gay IV, 367 (ohne Angabe des Verfassers). Nicht bei Barbier u. Hayn-Got. - Sehr seltene erste Ausgabe der "galanten Abenteuer der Marquise de Vico". - Verfasser durch das Exemplar in der belgischen Nationalbibliothek ermittelt. - In der franz. National-Bibliothek befindet sich nur ein Exemplar der französischen Ausgabe bei J. de Launay in Paris aus demselben Jahr. - Zeitgenöss. Besitzvermerk a. T., sehr gutes dekorativ gebundenes Exemplar.
- 44 **Frank, Leonhard**. Traumgefährten. Roman. (Mit einem Nachwort von **Alfred Polgar**). Amsterdam, Querido Verlag 1936. 8°. 291 S. OLn. (Gesammelte Werke in Einzelbänden). 30,--
Raabe 77,20. Sternfeld/Tiedemann 142. W.-G.² 21. - Erste Ausgabe. - Private Widm. a. V., gutes Exemplar.
- 45 **Fritz, Walter Helmut**. Dank. Für Mechthild. O.O. (Erpeldange-Moselle) 1979. Folio. 1 gefalteter Bogen (Kupferdruck-Karton) mit 1 sign. u. num. Original-Radierung von **Ossi Czinner** und engl. Übersetzung des Gedichts von **Nigel Turner** auf Japanpapier. (Club 80, Nr. 18). 30,--
Eines von 100 num. und von O. Czinner signierten Exemplaren. - Tadellos.
- 46 **Goethe - Heuer, Otto**. Katalog der Ausstellung von Autographen, Schattenrissen, Bildnissen. Druckwerken und Illustrationen zu Goethe's Leiden des jungen Werther aus der Autographen-Sammlung des Oberhofmeister Freiherrn Hugo von Donop in Weimar. Nebst Ergänzungen aus dem Archiv und der Bibliothek des Freien Deutschen Hochstiftes. Juli-October 1892. Frankfurt a.M., Knauer 1892. 8°. VI, 42 S. Illustr. OBr. 30,--
Titelblatt unten mit Ausriß (ohne Textverlust), stellenweise etwas stockfl., sonst gut erhalten.
- 47 **Laforgue, Jules**. Stéphane Vassiliew. Avec une introduction de **François Ruchon** et l'iconographie complète de Jules Laforgue. Vérenaz près Genève, Pierre Cailler 1946. 8°. 91 p. u. 16 unnumbered leaves of plates. Handgeb. weinroter Ledereinband mit goldgepr. Rückentitel. u. erhabenen V auf Deckel. (Beaux textes, textes rares, textes inédits). 80,--
Sehr gutes Exemplar.
- 48 **Almanach - Malo, Charles**. Les Papillons. (Almanach pour 1817). Paris, Janet (1816). 12° (12 x 8 cm.). 198 S., [8] S. mit gestoch. Titel mit handkol. Vignette u. 11 handkol. Kupfertafeln. Weinroter Orig.-Maroquinband mit dekorativer floraler Rücken- u. Deckelvergr. sowie Goldschnitt in Orig.-Pappschuber mit goldgepr. Rückentitel



Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

u. floraler Rücken- u. Deckelverg.

300,--

Vicaire V, 479. Vgl. Horn/Sch. 14470. Nicht bei Grand-Carteret. - Mit reizenden kolorierten Schmetterlingsdarstellungen. - Stellenweise etwas stockfleckig, sehr schönes Exemplar im dekorativen Orig.-Verlagseinband.



- 49 Meyer, Conrad Ferdinand.** Huttens letzte Tage. Eine Dichtung. (2. Aufl.). (Zürich, Stäfa 1956). 4°. XVI, 157, (1) S. mit Illustrationen von **Otto Baumberger**. Handgebundener hellblauer OLdr. mit goldgepr. Rückentitel u. Kopfgoldschnitt in Orig.-Pappschuber. 40,--

Erschien zuerst 1941 mit diesen Illustrationen. - Eines von 700 num. Exemplaren für den Regierungsrat des Kantons Zürich (GA 1000 Exemplare). - Rücken etwas aufgeheilt, sonst tadellos.

- 50 Moraht, Hans (Ludwig).** Gen Ithaka. Gedichte. Aachen, Cremer 1916. Gr.-8°. 82 S. Dunkelblauer OHldr. mit goldgepr. Rückentitel, dekorativer Rückenverg. u. Kopfgoldschnitt. 160,--

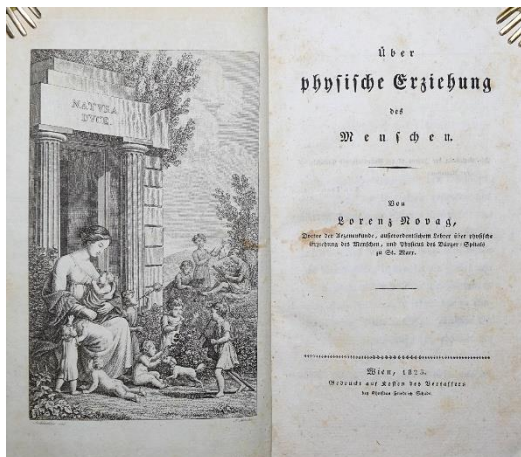
Erste Ausgabe. - Mit eigenhändigem Gedicht von H. Moraht (dat. 1925). - Schöner Druck auf kräftigem Büten. - Sehr seltene erste Veröffentlichung des Juristen und Diplomaten H. L. Moraht (1879-1945). Moraht war seit 1905 für das Auswärtige Amt tätig und war später deutscher Botschafter in London, Marrakesch, Gothenburg, Den Haag, Stockholm und Reval. Im Zweiten Weltkrieg war er Sondergesandter auf dem Balkan und trat im November 1944 aus dem Dienst. - Außer dem vorliegenden Band veröffentlichte er nur noch zwei weitere Gedichtsammlungen (1925 u. 1926). - Stellenweise etwas fleckig, sehr schönes dekorativ gebundenes Exemplar.

Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

- 51 **Pichler, Caroline.** Frauenwürde. 4 Teile in 4 Bänden. Leipzig, Liebeskind 1818. 8°. 266, 271 S.; 271, 302 S. mit 4 gestoch. Frontisp. von **Jos(eph) Schmidt**. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rückensch. u. dezenter Rückenverg. u. marm. Pbd. mit goldgepr. Rückensch. (Band IV). 100,--
W.-G.² 27. Hirschberg (dtv) 379 (falsche Jahresangabe). Nicht bei Pataky. - Erste Ausgabe. - Teils auf bläuliches Papier gedruckt. - Deckel etwas berieben, St.a.T., stellenweise etwas stockfl., gutes dekorativ gebundenes Exemplar, die Bände I-III aus einer Klosterbibliothek.
- 52 **Ruisbroeck (Ruusbroec), Jan van.** Die Zierde der geistlichen Hochzeit. (Aus dem Flämischen übertragen und herausgegeben von **Friedrich Markus Huebner**). Leipzig, Insel-Verlag 1919. 4°. 162 S., [1] Bl. mit Titel in Rot u. Schwarz. OHprgt. in Orig.-Pappschuber mit Rückenschild. 70,--
Sark. 1378. - Eines von 500 num. Exemplaren auf Van-Gelder-Bütten. - Schuber etwas angestaubt, schönes Exemplar.
- 53 **Schaukal, Richard v.** Verse (1892 - 1908). Der ausgewählten Gedichte erster veränderter Teil. München, Leipzig, Georg Müller 1909. 8°. XV, 111 S. OHprgt. mit Kopfgoldschnitt. 30,--
W.-G.² 33. - Eines von 1000 num. Exemplaren. - Der zweite Teil erschien mit dem Titel "Bilder. Der ausgewählten Gedichte Zweiter erweiterter Teil." - N.a.V., gutes Exemplar.
- 54 **Schlegel, August Wilhelm v.** Ueber dramatische Kunst und Literatur. Vorlesungen. Nach der zweyten Ausgabe. 4 Teile in 2 Bänden. Wien, Schade 1825. Kl.-8°. Weinrote Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rückentiteln u. dekorativer Rückenverg. 60,--
Vgl. Goed. VI, 12, 32. - Schlegels Hauptwerk in einer dekorativen Taschenausgabe. - Die erste Ausgabe erschien 1809-1811 in Heidelberg. - Kanten u. Gelenke etwas berieben, stellenweise etwas stockfleckig.
- 55 **Stendhal** (d. i. **Marie-Henri Beyle**). Le rouge et le noir. Chronique du xix siècle, orné vignettes de (**Paul**) **Quint**. Paris, G. Crés et Cie 1922. 4°. 578 S., 1 Bl. mit 375 Illustrationen nach Holzschnitten. Weinroter Hldr. mit goldgepr. Rückentitel, dekorativer Rückenverg. u. Kopfgoldschnitt (illustr. Orig.-Umschlag beigegebunden). (Collection des grands livres, Vol. 2). 120,--
Eines von 380 Exemplaren auf Vélín à la Forme (GA 400 Exemplare). - Rücken am Kapital leicht fleckig, schönes dekorativ gebundenes Exemplar.
- 56 (**Weber, Carl Julius**). Demokritos oder hinterlassene Papiere eines lachenden Philosophen. 4., sorgfältig erläuterte Original-Ausgabe. 12 Bände in 11. Stuttgart, Rieger 1853-1854. Kl.-8°. Hldr. der Zt. mit goldgepr. Rückentitel u. Linienverg. 50,--
Die Bände 11 u. 12 sind in einem Band gebunden. - "Weber führte nicht nur das Leben eines Einsiedlers, der ganz seinen Studien hingegeben war. Alljährlich unternahm er eine Reise als nötiges Gegengewicht zu seiner stabilitas loci: Die Frucht seiner Wanderungen, Reiseerfahrungen und Lektüre war das vierbändige Werk 'Deutschland oder Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen', das zum Reiseführer des Biedermeier wurde. Weber erlebte nur noch die Veröffentlichung des ersten Bandes seines Hauptwerkes 'Demokritos', dem er vorausahnend den Untertitel gab: 'Hinterlassene Papiere eines lachenden Philosophen'. Fast dreißig Jahre - freilich nicht ohne größere Unterbrechungen - hatte er das Material zu seinem humoristisch-satirischen Werk gesammelt. Aber erst gegen das Ende seiner Tage entschloß sich Weber, seine 'Enzyklopädie des Lachens' herauszugeben. Es wurden im ganzen zwölf Bände, die seinen Ruhm postum begründeten" (ADB). - Einbände etwas berieben, stellenweise stockfl., gutes Exemplar.

X. Medizin

57



Novag, Lorenz. Grundsätze der physischen Erziehung des Menschen. 3 Teile in 1 Band. Wien, Selbstverlag 1823. 8°. VI, 119 S.; 309 S.; 54 S. mit 1 gestoch. u. 2 lithogr. Frontisp. v. **H. Mansfeld** u.a. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rückenschild u. Rückenverg. 120,--
Vgl. Lesky 476 (nur Teil 1 von 1820). - Erste Gesamtausgabe. - Enthält Physiologie, Diätetik und gymnastische Erziehung. - Der Verfasser war Arzt am Bürgerspital in St. Marx. - Die drei hübschen Frontisp. zeigen Mütter mit ihren Kindern. - Kanten berieben, stellenweise leicht braunfl., gutes dekorativ gebundenes Exemplar.

58

mit goldgepr. Rücken u. Deckeltitel. (Lehrbuch der Physiologie: Gehör, Stimme, Sprache) 30,--
Stempel auf Titelblatt, gutes Exemplar.

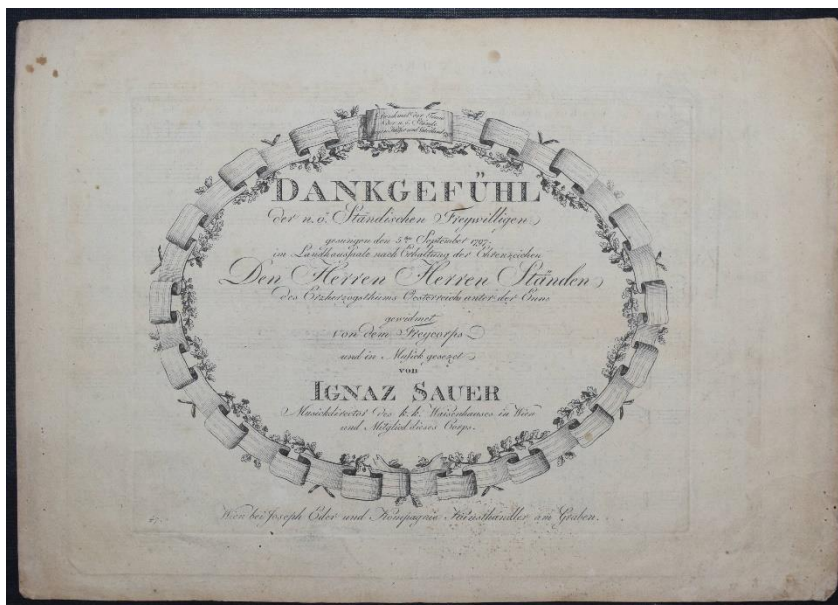
Ranke, Otto F. Physiologie des Gehörs. (Und:) **Hans Lullies** Physiologie der Stimme und Sprache. Berlin [u.a], Springer Verl. 1953. Gr.-8°. IX, 302 S. mit 78 Abb. OLn.

- 59 **Virey, (Julien-Joseph) u. (Alfred) Fournier.** Das Weib im gesunden und kranken Zustande. Nach dem Französischen der Herren Virey und Fournier frei bearbeitet und mit Anmerkungen versehen von **J(ohann) C(laudius) Renard** und **F(ranz) J(osef) Wittmann.** Leipzig, Hartleben 1821. 8°. XXII, 495 S. Hldr. d. Zt. mit goldgepr. Rückenschild u. dekorativer Rückenverg. 100,--
Erste Ausgabe. - Beigebunden: **Laubender, Bernhard.** Allgemeines Noth- und Hilfsbüchlein für Lungenschwindsüchtige und die, welche es nicht werden wollen. 2 Teile in 1 Band. Leipzig, Fleischer 1802. 200 S.; 108 S., 1 Bl. - Erste Ausgabe. - Gelenke etwas angeplatzt, stellenweise etwas braunfleckig, dekorativ gebundener Sammelband mit zwei seltenen auch soziologisch interessanten medizinischen Werken des frühen 19. Jahrhunderts.

XI. Musik, Theater

- 60 **Sauer, Ignaz.** Dankgefühl der n. ö. ständischen Freywilligen, gesungen den 5ten September 1797 im Landhaussaale nach Erhaltung der Ehrenzeichen den Herren Herren Ständen des Erzherzogthums Oesterreichs unter der Enns gewidmet von dem Freycorps und in Musick gesetzt. (Laßt uns unserm Kaiser danken...). Wien, J. Eder o. J. (1797). Quer-4°. [3] S. mit gestoch. Titel u. gestoch. Musiknoten. 300,--

RISM 991001544. - Sehr seltene Gelegenheits-Komposition anlässlich des Aufgebots freiwilliger Kriegsteilnehmer der Universität Wien am 4. Januar 1797. - Bei RISM sind nur 3 Exemplare in Bibliotheken nachgewiesen (zwei in Wien und eines in der Bayrischen Staatsbibliothek). - Der Komponist und Musikverleger Ignaz Sauer (1759-1833), war seit 1795 Chorregent, Organist und Musikschuldirektor im k. k. Waisenhaus in Wien. Er trat (unter Beibehaltung seiner Waisenhausfunktion) 1796 bei Joseph



Wien bei Joseph Eder und Georgmeier Musikverleger am Graben.

Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

Eder als Gesellschafter ein, suchte allerdings bereits 1797 um eine eigene Kunsthandlungsbefugnis an und trennte sich von Eder (bei einvernehmlich durchgeführter Aufteilung des Inventars und finanziellem Ausgleich) 1798. Es gelang ihm sich im Wiener Kunsthandel schnell zu etablieren und er versuchte sich 1801 erstmals in Österreich in der Lithographie. Bekannt wurde Sauer auch durch ein großes 96 Blätter umfassendes Skizzenbuch mit Beethoven-Autographen (Sauer-Skizzenbuch). Sauer war auch Schätzkommisär von Beethovens musikalischem Nachlass. - Titelblatt etwas fleckig u. angestaubt, sonst sehr gut erhalten.

- 61 Walsers, Karl.** Das Theater. Bühnenbilder und Kostüme. Mit Text von **Oskar Bie**. Berlin, Cassirer o. J. (1912). Gr.-4°. [2] Bl., 34, (1) S. mit pochoirkol. illustr. Titel u. 36 (26 handkol., lithogr.) Tafeln u. 2 handkol. Orig.-Lithographien im Text. Farbige illustr. OHln. 120,--
Badorrek-Hoguth A 2. Thieme-B. 35, 109. Nicht bei Lipperheide. - Erste Ausgabe. - Schön ausgestattetes Werk, auf van Gelder-Bütten gedruckt. - Dekorative Kostüm- bzw. Bühnenbildentwürfe Karl Walsers zu Figaros Hochzeit, Hoffmanns Erzählungen, Carmen u. a. - Exlibris, Blattränder vereinzelt schwach fleckig, gutes Exemplar.

XII. Naturwissenschaften

- 62 Berlepsch, Hans Freiherr v.** Der gesamte Vogelschutz: seine Begründung und Ausführung auf wissenschaftlicher, natürlicher Grundlage. 12. Aufl. Neudamm, Neumann 1929. 8°. 338 S. mit Porträt des Verfassers, 82 Textabb. u. 5 Farbtafeln. OHln. 25,--
Vgl. Anker 38 u. Nissen IVB 91 (frühere Auflagen). - Gutes Exemplar.
- 63 Bohr, Niels.** La Théorie Atomique et La Description des Phénomènes. Quatre articles précédés d'une introduction. Traduction française de **Andrée Legros** et **Léon Rosenfeld**. Paris, Gauthier-Villars 1932. 8°. 111 S. Pbd. d. Zt. mit mont. Orig.-Umschlag. 50,--
Erste franz. Ausgabe. - Die dänische Orig.-Ausgabe erschien 1929 in Kopenhagen, die erste deutsche Übersetzung 1931 in Berlin. - Papierbedingt etwas gebräunt, sehr gutes Exemplar.
- 64 Born, Max.** Die Relativitätstheorie Einsteins und ihre physikalischen Grundlagen. Berlin, Springer 1920. Gr.-8°. X, 242 S. mit 129 Textabb. und einem Portrait Einsteins. HLn. d. Zeit. (Naturwissenschaftliche Monographien und Lehrbücher, Band 3). 90,--
Poggend. V, 144. - Erste Ausgabe. - Rücken und Einbandkanten geringf. berieben, gutes Exemplar.
- 65 Burkhardt, Heinrich.** Funktionentheoretische Vorlesungen. Erster Teil: Einführung in die Theorie der analytischen Functionen einer complexen Veränderlichen : mit zahlreichen Figuren im Text. Leipzig, Veit 1897. Gr.-8°. XII, 213 S. mit zahlr. Rechenbsp. VIII, 213 S. 30,--
Erste Ausgabe. - Sehr gutes Exemplar.
- 66 Burkhardt, Heinrich.** Vorlesungen über die Elemente der Differential- und Integralrechnung und ihre Anwendung zur Beschreibung von Naturerscheinungen. Leipzig, Teubner, 1907. Gr.-8°. XI, 252 S. . mit zahlr. Rechenbsp. u. 38 Figuren im Text. OLn. mit goldgepr. Rücken- u. Deckeltitel. 40,--
Sehr gutes Exemplar.
- 67 Durège, Heinrich.** Elemente der Theorie der Funktionen einer complexen veränderlichen Grösse. Mit besonderer Berücksichtigung der Schöpfungen Riemann's. 3., verb. Aufl. Leipzig, Teubner 1882. 8°. X, 268 S. Hln. d. Zeit mit goldgepr. Rückentitel. 30,--
Kanten geringf. berieben, sehr gutes Exemplar.
- 68 Dziobek, Otto (Franz).** Die mathematischen Theorien der Planeten-Bewegungen. Leipzig, Barth 1888. 8°. VIII, 305 S. OHln. mit goldgepr. Rückentitel. 40,--
Poggend. IV/1, 362. - Erste Ausgabe. - O. F. Dziobek (1856-1919) war seit 1900 Professor für Mathematik an der Vereinigten Artillerie- und Ingenieurschule in Charlottenburg bei Berlin. - Kanten geringf. berieben, sehr gutes sauberes Exemplar.
- 69 Newton - Snell, Karl.** Newton und die mechanische Naturwissenschaft. Zu Newton's Gedächtniß im zweiten Säcularjahre seiner Geburt. Dresden, Leipzig, Arnold 1843. 8°. 87 S. Ln. d. Zt. mit goldgepr. Rückentitel. 100,--
Poggendorff II, 949. ADB XXXIV, 507. - Erste Ausgabe, selten. - Der Naturforscher Karl Snell (1806-1886) war Professor für Mathematik und Physik in Jena. In der Physik beschäftigte er sich mit theoretischer Mechanik, mechanischer Wärmetheorie, Elektromagnetismus, galvanischen Strömen und Induktion. In späteren Arbeiten beschäftigt er sich besonders mit der philosophischen Interpretation der Naturwissenschaften, er trat als Gegner der Schule um Jacob Friedrich Fries auf. Zu seinen bekanntesten Schülern zählt der berühmte Sprachphilosoph Gottlob Frege. - Papierbedingt stellenweise gebräunt, gutes Exemplar.

70 Rösel (von Rosenhof), August Johann. Der monatlich-herausgegebenen Insecten-Belustigung. Erster Nachtrag

in welchem verschiedene zu denen bereits heraus gekommenen Classen gehörige Insecte mit ihrem Ursprung, Verwandlung und allen wunderbaren Eigenschaften, aus eigener Erfahrung beschrieben, und in sauber illuminierten Kupfern, nach dem Leben abgebildet, vorgestellt werden. Nürnberg, Selbstverlag, Druck: J. J. Fleischmann (1747). Gr.-8°. Handkol. illustr. u. gestoch. Frontispiz, Titel, 624 S., 4 Bl. mit 94 handkol. Kupferstichen auf 88 (statt 92) Tafeln. Hldr. d. 19. Jahrhunderts. 600,--

Cobres 368: "Classisch und unentbehrlich". DSB XI, 503: "Outstanding illustrations". Horn-Schenkling 18267. Junk, Rara, 159. Nissen, ZBI 3466. - Sehr seltener Supplementband zu einem der berühmtesten und schönsten deutschen Werke über Insekten. - Auf dem Frontispiz als "Der Insecten Belustigung, Dritter Theil" bezeichnet. Enthält Vorrede, 100 Supplementtabellen und ein Register. - Nissen zählt die Kupfer zu den "Kostbarkeiten der entomologischen Literatur". - Wie in dem Hauptwerk sind auch hier neben Insekten andere wirbellose Tiere beschrieben und abgebildet, wie etwa Krebse, Spinnentiere, Mollusken und Polypen. - Der wissenschaftliche Wert des Werkes wird als außerordentlich hoch eingeordnet. Bodenheimer schreibt darüber in seinem Werk 'Materialien zur Geschichte der Entomologie': "Es hat wohl noch nie ein Entomologe einen



der Bände ohne Entzücken und Belehrung aus den Händen gelegt. Die Lebensbeschreibung der meisten Tiere formt sich unter seiner Hand zu einem wahren Kunstwerk." (zit. nach Junk, Rara). - Einband stärker berieben, im unteren Rand knapp beschnitten (ohne Text u. Bildverlust, lediglich die Jahresangabe auf dem Titelblatt fehlt), Frontispiz aufgezogen, die Tafeln IV, XIV, XXV u. XXXVIII fehlen, wenige Tafeln mit restaurierten Randläsuren, durchgehend etwas braunfleckig.



71 Zippe, F(ranz) X(aver) M(aximilian). Geschichte der Metalle. Wien, Braumüller 1857. 8°. XV, 364 S. Hln. d.

Zeit. mit goldgepr. Rückentitel, Rückenverg. u. marm. Schnitt.

60,--

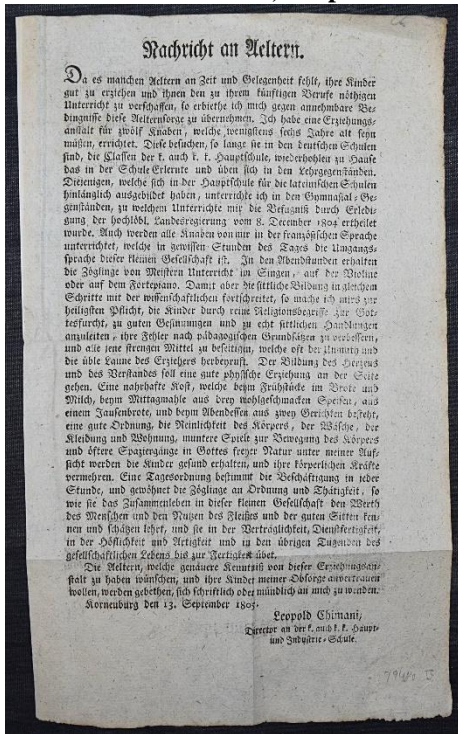
T. leicht braunfl. u. gest., durchgehend in den äußeren Ecken etwas wasserrandig., sonst gutes Exemplar.

XIII. Pädagogik

- 72 **Diesterweg, F(riedrich) A(dolf) W(ilhelm)**. Wegweiser zur Bildung für deutsche Lehrer. Als Jubiläumsausgabe zu Diesterwegs hundertjährigen Geburtstag am 29. Oktober 1890 bearbeitet und herausgegeben von **Karl Ritter**. Erster Band: Das Allgemeine (mehr nicht erschienen). 6., durchges., verm. und in der Literatur fortgeführte Aufl. Frankfurt a. M., M. Diesterweg 1890. 8°. XXIV, 356 S. mit 1 Porträt. OLn. mit goldgepr. Rückentitel u. dekorativer Rücken- u. Deckelverg. 40,--

Vgl. ADB V, 152. LKJ I, 315. - *Schön ausgestattete Jubiläumsausgabe des Hauptwerks des berühmten Pädagogen, das weitreichende Wirkungen auf das pädagogische Leben hatte.* - F. A. W. Diesterweg (1790-1860) prägte "schon früh durch zahlreiche Schriften und Aufsätze auf das pädagogische Leben seiner Zeit. Seit 1827 gab er die „Rheinische Blätter für Erziehung und Unterricht“ heraus, seit 1851 daneben das „Pädagogische Jahrbuch für Lehrer und Schulfreunde“. Auch seine Lehr- und Schulbücher, besonders Leitfäden für Geometrie, Arithmetik, die deutsche Sprache und den Elementarunterricht, wurden viel und lange benutzt, ... Sie alle, wie auch sein Hauptwerk „Wegweiser zur Bildung für deutsche Lehrer“ (1836), zeigen den volkstümlichen Zug seines Denkens und die Richtung aufs Praktische... Er betont, daß der Lehrer echter Erzieher sein muß und nur so lange lebendig lehren kann, wie er selbst geistig lebendig ist. D. sieht hier auch wichtige Aufgaben der damals entstehenden Lehrervereine, die mit der Weiterbildung zugleich gesundes Leistungsbewußtsein wecken und die soziale Stellung des Standes heben sollen. Er selbst hat Geist und Ethos des Lehrerstandes und der Volksschularbeit stark mitgeprägt. Trotzdem ist D. nicht bloßer Praktiker und Standesvertreter. In einer Grundhaltung, die weltanschaulich entscheidend von der Aufklärung und pädagogisch speziell von Rousseau, den Philanthropen und Pestalozzi bestimmt ist, kämpft er für eine bessere und einheitliche Grundlage der Volksbildung und für eine gewisse Eigenständigkeit von Erziehung und Schule gegenüber den verschiedenen gesellschaftlichen Mächten" (A. Reble in NDB III, 666 ff.). - Exlibris-Stempel, sehr gutes dekorativ gebundenes Exemplar. - Ein schönes Exemplar der seltenen ersten Ausgabe des wichtigen Werks ist ebenfalls in unserem Bestand.

- 73 **Einblattdruck - Chimani, Leopold**. Nachricht an Aeltern. Korneuburg 13. Sept. 1805. 4°. 1 S. 200,--



Äußerst seltener Werbezettel für die von Chimani 1805 eröffnete Privat-Schule. - Der bedeutende Wiener Pädagoge und sehr produktiver Jugendschriftsteller L. Chimani (1774-1844), gilt als Begründer der österreichischen Kinder- und Jugendliteratur. Er war Direktor der Haupt- und Industrieschule in Korneuburg bei Wien, wo er auch eine eigene Erziehungsanstalt eröffnete. Diese Stelle mußte er aus gesundheitlichen Gründen aufgeben und war seit 1819 "Administrator des Schulbücherverschleisses" und aushilfsweise Bücherzensor. - Faltspuren, sehr gut erhalten.

- 74 **Heinsius, Theodor**. Die Pädagogik des Hauses. Eine klassische Fruchtlese für Eltern und deren Stellvertreter. Berlin, Amelang 1838. 8°. XXIV, 348 S. Typogr. OPbd. 70,--

Erste Ausgabe. - Seltene pädagogische Arbeit des berühmten Philologen und Lexikographen T. Heinsius (1770-1849), der durch seine „Deutsche Sprachlehre“ (1797) bekannt wurde. Heinsius tritt in seiner Vorrede für eine "gründliche Reform" der häuslichen Pädagogik ein und "fordert nämlich die theoretische und praktische Ein- und Mitwirkung des Staates..." (S. V). - Längere priv. Widm. a. V., sehr gutes sauberes Exemplar.

- 75 **(Salzmann, Christian Gotthilf, Hrsg.)**. Der Bote aus Thüringen. Des ersten Jahrgangs zweite Hälfte. Frankfurt u. Leipzig 1789. 8°. 176 S. mit großer Titelvignette in Holzschnitt. Interims-Kart. d. Zt. 100,--

Vgl. Diesch 1158 - Unrechtmäßiger Nachdruck des zweiten Teils (27.-52. Stück) des ersten Jahrgangs der wichtigsten pädagogischen Zeitschrift der Zeit. - Die Originalausgabe erschien ein Jahr vorher in Schnepfenthal auf Kosten des Herausgebers, welcher bis zum Jahrgang 1811 verantwortlich zeichnete; danach erschienen bis 1816 noch fünf weitere Jahrgänge. - Der neben Basedow und Campe bedeutendste deutsche Pädagoge seiner Zeit Christian Gotthilf Salzmann (1744-1811) gründete 1784 die philanthropische Erziehungsanstalt Schnepfenthal bei Gotha und 1788 seine Zeitschrift für Fragen der Geschichtswissenschaft und angewandten Pädagogik. - Rücken mit handschr. Ziffern u. Fehlstellen, sonst gut erhalten.

XIV. Philosophie

- 76 Fechtner, Eduard.** John Locke. Ein Bild aus den geistigen Kämpfen Englands im 17. Jahrhundert. Stuttgart, F. Frommann 1898. 8°. XI, 298 S. Marm. Hldr. der Zeit mit goldgepr. Rückensch., Rücken- u. Linienverg. 50,--
Kapitale u. Einbandkanten geringf. berieben, schönes dekorativ gebundenes Exemplar.
- 77 Kleutgen, Joseph.** Die Philosophie der Vorzeit. 2., verb. Aufl. 2 Bände. Innsbruck, Rauch 1878. Gr.-8°. 862 S., 3 Bl.; 920 S., 2 Bl. Hldr. der Zeit mit goldgepr. Rückentitel u. Linienvergoldung. 35,--
Ziegenfuss I, 673. - Maßgebliche Ausgabe. - Der Jesuit J. Kleutgen (1811-1883) "geht zu der von ihm "Philosophie der Vorzeit" genannten patristisch-scholastischen Philosophie zurück. Er lehnt die Philosophie der Neuzeit ab. Die neuzeitlichen Philosophen "erkennen das Ansehen der Kirche gar nicht und folglich auch keine Pflicht an, etwas als geoffenbarte Lehre zu bekennen, was sie nicht durch eigenes Nachdenken in den Quellen der Offenbarung gefunden haben. Auf das Gebiet der Philosophie übertragen, mußte dieser Grundsatz der freien Forschung seit Cartesius die weiteste Ausdehnung gewinnen" (S. 7). K. ist der Meinung, daß die neuere Philosophie sich dadurch um alle wahre Erkenntnis gebracht hat" (W. Ziegenfuss). - Deckel teils stärker berieben, zeitgenöss. Notizen a. V., gutes deorativ gebundenes Exemplar aus einer Klosterbibliothek.
- 78 Schopenhauer - Klamant, Leo** (Hrsg.). Schopenhauers Brieftasche 1822 - 1823. (Faksimile der Handschrift mit ausführlichem Kommentar des Herausgebers). Berlin, Trowitzsch 1922. Kl.-8°. 92 Bl. (Faksimile), 76 S., 2 Bl. Ln. d. Zt. mit marm. Papier bezogen. 70,--
Eines von 800 Exemplaren. - Im Druckvermerk handschr. bezeichnet "Presseexemplar" u. mit beil. Orig-Verlagsprospekt. - Einband etwas berieben, sonst sehr gut erhalten.
- 79 Spinoza - Thomas, Karl.** Spinoza als Metaphysiker vom Standpunkte der historischen Kritik. Königsberg, Gräfe und Unzer 1840. 8°. VI, 176 S. Typogr. OBr. 100,--
Ziegenfuss II, 694. - Sehr seltene erste Ausgabe der wichtigen Arbeit. - K. Thomas (?-1873), Privatdozent in Königsberg war Herbartianer. - Umschlag etwas angestaubt, mit Randläsuren u. kl. Fehlstellen am Kapital, vereinzelt leicht braunfl., gutes Exemplar.

XV. Photographie

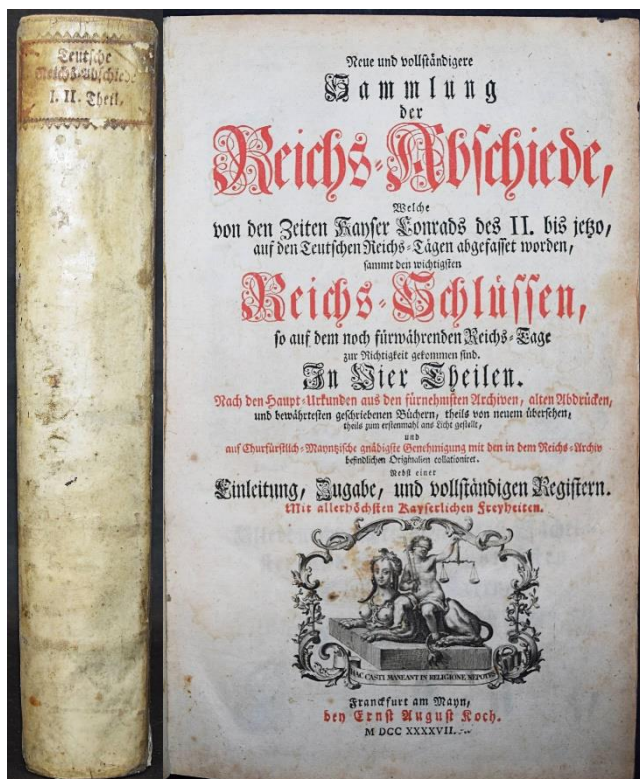
- 80 Ägypten - Photo-Album einer Schiffsreise nach Ägypten,** Dezember 1927 bis Januar 1928. Wien 1928. Quer-4°. Mit 94 Orig.-Photographien (10,5 x 6,5 cm.) u. 3 Postkarten mit Photoecken montiert. OKart. mit handschr. Deckeltitel u. Kordel-Heftung. 240,--
Reiseerinnerungen eines Wiener Ehepaars mit Aufnahmen aus Venedig (Ausgangspunkt der Reise), Kairo, der Pyramiden und der Sphynx, von einem Kamel-Rennen (4) und auch einigen Bildern aus dem Volksleben. - Rückenim unteren Drittel mit Fehlstelle, Deckel mit Randläsuren, 4 Fotos u. 1 gelaufene Postkarte liegen lose bei, sonst gut erhalten.
- 81 Lindbergh, Peter.** 10 women. Preface **Karl Lagerfeld.** München, te Neues u. Schirmer/Mosel (1996). 4°. [120] S. mit ganz- u. doppels. Abb. OHln. mit blindgepr. Rückentitel. 70,--
Erste Ausgabe. - Mit Aufnahmen der Supermodellis Naomi Campbell, Helena Christensen, Cindy Crawford, Linda



Evangelista, Kristen Mc Menamy, Kate Moss, Tatjana Patitz, Claudia Schiffer, Christy Turlington und Amber Valletta. - Sehr gutes Exemplar.

XVI. Recht / Staat / Wirtschaft

- 82 Davenport, John S(tuart).** European crowns 1700 - 1800. (Und): European crowns and talers. Since 1800. 2. Aufl. 2 Bände. London, Spink & Son 1964. 8°. 334 S.; 423 S. mit zahlr. Abb. Orig.-Kunstdr. mit goldgepr. Rücken- u. Deckeltiteln. 60,--
Beide Bände mit beiliegenden Preislisten von 1968. - Sehr gutes Exemplar.
- 83 Davenport, John S(tuart).** German church and city talers 1600-1700. Galesburg, Selbstverlag 1967. 8°. 349 S. mit zahlr. Abb. Illustr. OPbd. 50,--
Mit beiliegender Preisliste von 1968. - Sehr gutes Exemplar.
- 84 Davenport, John S(tuart).** German talers 1700-1800. 2. Aufl. London, Spink & Son 1965. 8°. 416 S. mit zahlr. Abb. Orig.-Kunstdr. mit goldgepr. Rücken- u. Deckeltitel. 45,--
Mit beiliegender Preisliste von 1965. - Sehr gutes Exemplar.
- 85 Lassalle, Ferdinand.** Gesamtwerke. Einzige Ausgabe. Herausgegeben von **Erich Blum (d. i. Karl Friedrich Pfau)**. 5 Bände. Leipzig, Pfau o. J. (1899-1901). 8°. OLn. mit goldgepr. Rückentiteln. 100,--
Stammhammer III, 192, 11. - Erste Gesamtausgabe. - I. - III. Politische Reden und Schriften. - IV. u. V. Das System der erworbenen Rechte. Eine Versöhnung des positiven Rechts und der Rechtsphilosophie. - 1906-1909 erschien noch eine fünfbandige Ergänzung. - Alle Bände mit mehreren Bibliotheksst., papierbedingt gebräunt, gutes Exemplar.
- 86 Pagani, Antonio.** Monete italiane. Dall'invasione Napoleonica ai giorni nostri (1796 - 1961) Governi popolari-Assedi - Occupazioni restaurazioni - Napoleone - Stato Pontificio - Regno delle due Sicilie - Napoleonidi Restaurazioni dopo il congresso di Vienna moti per l'indipendenza - Regno d'Italia, Colonie, Albania, Repubblica di San Marino - Stato della Città del Vaticano, Repubblica Italiana, Somalia (A.F.I.S.). Catalogo con 953 tipi illustrati descrizioni - Misure - Titoli metallici - Gradi di rarità. Milano, Ratto 1962. 4°. 363 S. mit zahlr. Abb. OLn. mit goldgepr. Rücken- u. Deckeltitel. 50,--
Erste Ausgabe des Standardwerks. - Sehr gutes Exemplar.
- 87 (Senckenberg, Heinrich Christian Freiherr v. u. Johann Jakob Schmauss, Hrsg.).** Neue und vollständigere Sammlung der Reichs-Abschiede, welche von den Zeiten Kayser Conrads des II. bis jetzo,...



Sammlung der Reichs-Abschiede, welche von den Zeiten Kayser Conrads des II. bis jetzo, sammt den wichtigsten Reichs-Schlüssen, so auf den Deutschen Reichs-Tagen abgefasst worden, sammt den wichtigsten Reichs-Schlüssen so auf dem fürwährenden Reichs-Tage zur Richtigkeit gekommen sind... Nebst einer Einleitung... (Erster und zweiter) Theil (von 4). 2 Teile in 1 Band. Franckfurt a. M., Koch 1747. Folio. [10] Bl., 60 S., [6] Bl., 296 S.; 643 S. mit Titel in Rot u. Schwarz, gestoch. Titelvignette u. 2 halbs. Kupfer. Prgt. d. Zt. mit goldgepr. Rückenschild. 200,--

ADB XXXIV, 2. Dahlmann/Waitz 1926. Holzmn./Boh. IV, 593. Pütter II, 440f. Stinzing-Landsberg III/1, 165. - Letzte Ausgabe. - Maßgebliche Quelle für alle Reichstagsbeschlüsse und darüber hinaus für alle Reichsgesetze schlechthin. - Die vorliegenden ersten beiden Teile behandeln die Reichsabschiede von 990 bis 1551. - "Sie übertrifft alle vorige Sammlungen, und hat unter andern den besondern Vorzug, daß die darinn abgedruckten Reichsgesetze mit den im Reichsarchiv zu Mainz befindlichen Originalien collationiret worden" (J. S. Pütter). - Die beiden emblematischen Kupfer zeigen je ein allegorisches Porträt Kaisers Franz I. und des Kurfürsten Friedrich Karl von Mainz. - Einband teils stärker angestaubt,

berieben u. etwas fleckig, sonst sehr gutes sauberes Exemplar.

XVII. Technik / Handwerk

- 88 Eisenbahn - Fahrtenplan der kgl. bayr. Eisenbahnen und der kgl. privil. Ostbahn.** Bamberg, Enke 1862. 8°. [22] S. Heftstreifen. 200,--

Sehr seltener früher Fahrplan. - Verzeichnet zahlreiche Eisenbahn-Verbindungen zwischen den Städten München, Augsburg, Lindau, Ulm, Nürnberg, Bamberg, Würzburg, Leipzig, Frankfurt, Rosenheim, Salzburg, Wien u.a. Am Schluß mit Verzeichnissen der Postanschlüsse sowie der "Dampfschiffahrt auf dem Bodensee von Lindau". - "Die Königlich privilegierte Actiengesellschaft der bayerischen Ostbahnen (B.O.B.) wurde im Jahre 1856 gegründet. Sie baute in nur zwei Jahrzehnten im bisher vom Schienenverkehr weitgehend unberührten Ostbayern, der Oberpfalz und Niederbayern ein umfangreiches Bahnnetz, das zum großen Teil auch heute noch im Nah- und Fernverkehr der Deutschen Bahn von Bedeutung ist... König Maximilian II von Bayern genehmigte am 12. April 1856 die Gründung der Gesellschaft und erteilte ihr die beantragte Konzession „... zum Baue und Betriebe der Eisenbahnen von Nürnberg über Amberg nach Regensburg, von München über Landshut an die Donau, von Regensburg über Straubing und Passau an die Landesgrenze, von der Amberg-Regensburger Linie bei Schwandorf an die Landesgrenze bei Furth gegen Pilsen ...“ Direktor der Gesellschaft wurde der bekannte Eisenbahnfachmann Paul Camille von Denis (1795–1872), der nicht nur die erste deutsche Eisenbahnstrecke von Nürnberg nach Fürth, sondern auch in anderen deutschen Ländern erste Bahnstrecken erbaut hatte" (Wikipedia). - Sehr gut erhalten.



- 89 Schmitt, Karl, Nikolaus Leusner u. Heinrich Schmid** (Bearb.). Berufskunde für Friseure und Perückenmacher. 2. verb. Aufl. München, Beckstein 1926. 8°. 135 S. mit zahlr. Abb. im Text. Hln. d. Zeit mit goldgepr. Rückentitel. 35,--
Beigebunden: Müller, Lehrbuch der Menschenhaar-Präparation. Praktische Anleitung für Friseure und Perückenmacher zum Färben, Krausen und Bleichen der Haare nach den neuesten Methoden. 3. verm. Aufl. Berlin, Staatl. konzess. höhere Fachschule für das Damenfriseur- u. Perückenmachergewerbe. O. J. (um 1925). 77 S., 10 Bl. - Beigebunden: Anleitung zur Meisterprüfung im Friseurgewerbe. Wien, Genossenschaft der Friseure, Raseure und Perückenmacher 1924. 32 S. - N. a. V. u. T., insgesamt sehr gut erhalten.

XVIII. Varia

- 90 Schach - Minckwitz, Johannes.** Das ABC des Schachspiels. Anleitung zur raschen Erlernung des edlen Spiels und Einführung in die Problemkomposition. 2., verb. und verm. Aufl. Leipzig, Veit 1884. 8°. VIII, 184 S. mit zahlr. Diagrammen im Text. Hln. 40,--
Linde-N. 986. - Einband berieben, Vorsatzblatt mit Eckabschnitt, sonst gutes Exemplar.

Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

Bitte besuchen Sie unseren Stand auf dem Salon Européen du Livre Ancien de Colmar (S.E.L.A.C.), 28. Feb. bis 1. März 2020, Koïfhus, Colmar und auf der Leipziger Antiquariatsmesse, 12. bis 15. März 2020, Halle 3, Leipziger Buchmesse.

XIX. Allgemeine Geschäftsbedingungen

Das Angebot ist freibleibend. Bestellungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs ausgeführt. Der Versand erfolgt zu Lasten des Empfängers, für Sendungen im Wert von unter 100,- € werden 5,- € Versandkosten berechnet, ab 100,- € Rechnungsbetrag liefern wir versandkostenfrei (nur für Versand innerhalb Deutschlands). Ins Ausland berechnen wir die reinen Versandkosten.

Privatkunden aus der EU haben innerhalb von einem Monat nach Erhalt der Sendung ein Widerrufs- und Rückgaberecht; die Frist beginnt am Tag nach Erhalt der Sendung. Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung der Ware. Die Preise verstehen sich in Euro (€). In den Preisen ist die gesetzliche Mehrwertsteuer (7 %, bzw. 19% bei Graphik und Autographen) enthalten.

Bei Problemen in Zusammenhang mit einer Bestellung erreichen Sie uns am besten über unsere E-Mail-Adresse: info@haufe-lutz.de Die Europäische Kommission stellt eine Plattform zur Online-Streitbeilegung (OS) bereit, die Sie hier finden: <http://ec.europa.eu/consumers/odr>

Weitere Bilder zu unseren Angeboten finden Sie unter www.haufe-lutz.de

© Thomas Haufe, Januar 2020